ÍNDICE

COORDINADORES 11

AUTORES 11

INTRODUCCIÓN. *María P. Moya* 19

PRÓLOGO. *Jaime Paniagua* 21

Capítulo 1. CAMINOS RECORRIDOS POR LA MOTRICIDAD OROFACIAL. DE LA EVALUACIÓN AL TRATAMIENTO 25

Irene Marchesan

1. Introducción 27
2. Y en la fonoaudiología… ¿quién inició el trabajo con Motricidad Orofacial? 30
3. Consideraciones para iniciar una evaluación 33
4. Consideraciones sobre la terapia en motricidad orofacial 35
5. En la historia de la terapia fonoaudiológica, siempre oímos la célebre frase: "cada caso es un caso" 35
6. Reflexiones sobre la práctica usual y la búsqueda de nuevos caminos 36
7. Nuevos caminos y propuestas en la fonoterapia 37
8. Consideraciones finales 44

Capítulo 2. HABLA Y LOS PROGRAMAS DE EJERCICIOS MOTORES OROFACIALES NO VERBALES (EMONV). PRÁCTICA BASADA EN EVIDENCIA (PBE) 47

Franklin Susanibar

1. Introducción 49
2. El habla y otros actos motores orofaciales no verbales 50
3. Justificación 51
4. Teorías que justifican el uso de los programas EMONV 52
5. El habla 54
6. Habla *vs.* Tareas que no son habla 57
7. El habla y las funciones orofaciales alimentarias 61
8. Respiración durante el habla (RDH) y respiración homeostática (RH) 65
9. Habla y los movimientos orofaciales y laríngeos no verbales (MOL-NV) 71
10. Evidencia sobre los programas de ejercicios motores orofaciales no verbales (EMONV) 85
11. Conclusión 94

© Editorial EOS

Capítulo 3. HÁBITOS ALIMENTICIOS 95
Carlos Roberto Douglas y Maristella Cecco Oncins

1. Introducción 97
2. Comentarios y actualizaciones 111

Capítulo 4. ANÁLISIS CEFALOMÉTRICO APLICADO A LA MOTRICIDAD OROFACIAL 115
Juan P. Baeza y María P. Moya

1. Introducción 117
2. Antecedentes históricos de la cefalometría 117
3. Postura craneomandibular y Motricidad Orofacial 116
4. Fundamentos del análisis craneocervical 122
5. Evidencia científica obtenida a partir de cefalometría, para la Motricidad Orofacial 130
6. Conclusiones 131

Capítulo 5. LA FOTOGRAFÍA CLÍNICA Y SU IMPORTANCIA EN LOS PROCESOS DE REHABILITACIÓN EN MOTRICIDAD OROFACIAL 133
Eliana Rivera Capacho y Heriberto Rangel Navia

1. Introducción 135
2. Definiciones 136
3. Requerimientos Técnicos para la fotografía clínica en MO 137
4. Estrategias de Análisis 146
5. Valor de uso clínico a partir de la fotografía clínica 151

Capítulo 6. UN RECURSO INTERDISCIPLINARIO PARA FACILITAR LA DETECCIÓN DE LA DISFUNCIÓN CRÁNEO-MANDIBULAR 159
Diana Grandi

1. Introducción 161
2. Desarrollo 161
3. Conclusión 172

Capítulo 7. *BIOFEEDBACK* APLICADO A LA INTERVENCIÓN EN MOTRICIDAD OROFACIAL 173
Felipe Inostroza Allende, Giedre Berretin-Felix y Valdirene Jesus da Silva

1. Introducción 175
2. Biofeedback fisiológico 175
3. Biofeedback biomecánico 182
4. Conclusión 186

© Editorial EOS

Capítulo 8. INTERVENCIÓN QUIRÚRGICA Y PROTÉSICA DE LA INSUFICIENCIA VELOFARÍNGEA EN LA FISURA LABIOPALATINA 187
Mirta Palomares Aguilera, Felipe Inostroza Allende, Carlos Giugliano Villarroel y María Soledad Urzúa Valero

1. Introducción 189
2. Abordaje quirúrgico de la fisura labiopalatina 191
3. Esfínter velofaríngeo 192
4. Insuficiencia velofaríngea 193
5. Tratamiento quirúrgico y protésico de la IVF 194
6. Conclusión 200

Capítulo 9. INTERVENCIÓN FONOAUDIOLÓGICA EN PACIENTES CON FISURA LABIOPALATINA, INSUFICIENCIA VELOFARÍNGEA Y TRASTORNOS DE HABLA 201
Mirta Palomares Aguilera y Felipe Inostroza Allende

1. Introducción 203
2. Evaluación de la función velofaríngea 203
3. Tratamiento fonoaudiológico 210
4. Conclusión 215

Capítulo 10. TERAPIA EN MOTRICIDAD OROFACIAL PARA ALTERACIONES MAXILOFACIALES PRE Y POST CIRUGÍA ORTOGNÁTICA 217
Lidia D'Agostino y Rejane Aparecida de Lima

1. Introducción 219
2. Antecedentes 219
3. Análisis morfofuncional del rostro 220
4. Terapia Miofuncional Orofacial 222
5. Conclusión 234

Capítulo 11. TRATAMIENTO FONOAUDIOLÓGICO EN CASOS ORTODÓNTICOS 235
Leticia Korb da Silva, Raquel Rodrigues Rosa, Gabriele de Luccas y Giédre Berretin-Felix

1. Sistema Estomatognático y Motricidad Orofacial 237
2. Oclusión y funciones orofaciales 237
3. Terapia fonoaudiológica en casos con tratamiento ortodóncico 243
4. Conclusión 247

© Editorial EOS

Capítulo 12. MICROCIRUGÍA Y REHABILITACIÓN EN LA PARÁLISIS FACIAL PERIFÉRICA 249
Felipe Inostroza Allende, Alejandro Ramírez Mendoza y Adriana Tessitore

1. Introducción 251
2. Morfología de la musculatura de la mímica facial 251
3. Anatomía del nervio facial 252
4. Fisiología y fisiopatología del nervio facial 252
5. Parálisis facial 253
6. Microcirugía en la parálisis facial 255
7. Rehabilitación fonoaudiológica de la parálisis facial 256
8. Casos clínicos 258
9. Conclusión 262

Capítulo 13. EVALUACIÓN NASOFIBROSCÓPICA Y TRATAMIENTO DE LAS ALTERACIONES DE LA DEGLUCIÓN EN LA PARÁLISIS CEREBRAL 263
Belkis David Parra Reyes y Helen Isabel Angulo Luna

1. Introducción 265
2. Evaluación funcional de la deglución: nasofibroscopía 265
3. Tratamiento de las alteraciones de la deglución en la parálisis cerebral: la intervención fonoaudiológica 267
4. Conclusiones 276

Capítulo 14. PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN MULTIDISCIPLINAR PARA LA DECANULACIÓN EN PERSONAS CON TRAQUEOSTOMÍA DESCONECTADAS DE VENTILACIÓN MECÁNICA 277
Belén Andrea Briceño Meneses, María Soledad Márquez Roldán, Sebastián Andrés Contreras Cubillos, Pablo Pinto Gutiérrez y César Bravo Castillo

1. Introducción 279
2. Protocolo de manejo fonoaudiológico y kinésico del usuario con traqueostomía para favorecer decanulación segura 280
3. Conclusión 286

Capítulo 15. REHABILITACIÓN FONOAUDIOLÓGICA EN PERSONAS CON CÁNCER DE CABEZA Y CUELLO 293
Pablo Vásquez Lara

1. Introducción 295
2. Rehabilitación Fonoaudiológica 296

© Editorial EOS

3. Abordaje fonoaudiológico en cirugía por CCyC 296
4. Abordaje fonoaudiológico en pacientes tratados con radioterapia en CCyC 307
5. Conclusión 309

Capítulo 16. TRATAMIENTO FONOAUDIOLÓGICO DE LA DISFAGIA EN PACIENTES ONCOLÓGICOS 311
Catalina Valdés
1. Introducción 313
2. Tratamiento médico 314
3. Rehabilitación 315
4. Conclusiones 320

Capítulo 17. DISFAGIA EN ACCIDENTE CEREBRO VASCULAR ... 321
Edison Alexander Gutiérrez Cifuentes
1. Introducción 323
2. Características de la disfagia en el ACV 323
3. Evaluación 325
4. Rehabilitación 326
5. Trastorno motor 331
6. Frecuencia de sesiones 332
7. Conclusiones 333

Capítulo 18. INTERVENCIÓN DE LA DEGLUCIÓN EN LA PERSONA CON QUEMADURA DE LA VÍA AERODIGESTIVA SUPERIOR 335
Rodrigo Tobar Fredes y Axel Pavez Reyes
1. Introducción 337
2. Generalidades de las quemaduras 337
3. Características deglutorias en personas con quemaduras de la vía aerodigestiva superior 340
4. Consideraciones generales para la evaluación clínica de la deglución en la persona con quemadura de la vía aerodigestiva superior 342
5. El proceso de evaluación clínica de la deglución 344
6. Intervención 346
7. Comentarios finales 347

© Editorial EOS

Capítulo 19. INTERVENCIÓN FONOAUDIOLÓGICA DE LA ARTRESIA ESOFÁGICA 349
Ana Ilse Arraga Moreno

1. Introducción 351
2. La evaluación 355
3. Intervención y tratamiento fonoaudiológico 357
4. Conclusiones 360

Capítulo 20. INTERVENCIÓN EN FONOAUDIOLOGÍA ESTÉTICA: MÉTODO MAGDA ZORZELLA 361
Magda Zorzella Franco

1. Introducción 363
2. Premisa del Método MZ 363
3. Objetivos del Método MZ 367
4. Particularidades de la terapia 368
5. Evaluación en el Método MZ 369
6. Terapia en el Método MZ 371
7. Cuidados que deben ser tomados: paciente, ética y responsabilidades .. 374

© Editorial EOS